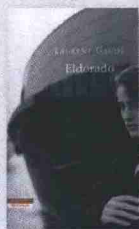


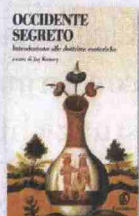
DIVA
eDONNA
LIBRI

Un prete assassinato, un killer ragazzino, un commissario donna e madre: comincia così **Uno sbirro femmina**

(Mondadori, € 17,50) in cui Silvana La Spina snoda i fili di un giallo che si muove tra l'odore della violenza e l'ombra della mafia, le passioni di una donna e il senso dell'amicizia, ma in cui la vera protagonista è la città, Catania, che "è femmina e odora di femmina". Nella trincea del Mediterraneo italiano, nelle coste siciliane su cui sbarcano le carrette della speranza provenienti dall'Africa, il comandante Piracci combatte la sua battaglia, che non è contro i disperati



del mare, ma contro chi li sfrutta e prepara per loro un destino peggiore di quello che hanno lasciato. **Eldorado** (Neri Pozza, € 15) del francese Laurent Gaudé è un romanzo crudo e asciutto che ha il ritmo e il sapore del mare. La più nota massoneria,



certo, ma anche il rosacrocianesimo, e ancora sufismo e alchimia e kabbalah: **Occidente segreto** (Fazi editore, € 19,50), a cura di Jay Kinney, raccoglie una serie di saggi di grandi esperti che aiutano a calarci



nel misterioso mondo sotterraneo dell'esoterismo dell'Occidente. **Assassinio a Amsterdam** (Einaudi, € 14,50) è quello del regista olandese Theo Van Gogh che dà a Ian Buruma il pretesto per com-

piere un viaggio, tanto affascinante quanto in grado di scatenare polemiche, sulle ragioni e le possibilità della convivenza tra Occidente e Islam. Infine, con **La regina senza specchio** (Longanesi, € 16,60), che racconta il delitto di una donna in una città vicino a Saragozza, lo spagnolo Lorenzo Silva si conferma uno dei più apprezzati scrittori di noir europei.

